

VENDREDI 1^{ER} JUILLET

MUSIQUES DES TÉNÈBRES

Le Parlement de musique

Dorothee Leclair, soprano
Eugénie Warnier, soprano
Emmanuelle Guigues,
viole de gambe

Martin Gester,
orgue et direction

François Couperin

Trois Leçons de Ténèbres pour le Mercredi

21H30



L'étrange alchimie des chefs-d'œuvre de Couperin pour l'Office de Ténèbres de la Semaine Sainte, exactement contemporains de la construction de l'orgue de l'abbaye de Saint-Michel en Thiérache (1714). Une théâtralité exacerbant le sentiment dramatique propre au Baroque, entre déclamation de tragédie et effusion lyrique. Un cérémonial où « la parole et la musique semblent naître du silence, de la nuit et de l'immémorial » (M. Gester).